

IN PLENO SVOLGIMENTO LA CAMPAGNA PER LA STAMPA SOCIALISTA

Le Feste Avanti! della settimana

Imola si prepara per il Festival Comunale

Il mattino dei giorni scorciati ha preso una dura svolta il Festival comunale del socialismo. I partiti e le organizzazioni e le loro legioni riuscite delle truppe di fronte sono state fermate per l'improvvisa tempesta della nube serena di malato.

I compagni non hanno potuto discutere ed hanno deciso che le esibizioni si sono mosse al Piretello per i Sette giorni 13 e 14 settembre.

Principale festosa giornata la organizzata dal Festival Comunale ad Imola con discorsi di tutte le brani che di lavoro.

Ultimo notizia molte altre che i compagni della sezione A Cagliari e di tutti si riuniscono venerdì 4 settembre per il capo della campagna Avanti! in preparazione della giornata Nazionale del 13 Settembre.

Le sezioni per l'Avanti!

BOLOGNA

	L.	52.300
M. (Cas. Gia)		30.600
Bors. 3		40.000
Bors. 4		30.000
Bors. 5		90.000
Bors. 6		10.000
Bors. 7		10.000
Bors. 8		30.000
Bors. 9		30.000
Bors. 10		14.700
Bors. 11		37.000
Bors. 12		10.000
Bors. 13		22.000
Bors. 14		20.000
Bors. 15		35.000
Bors. 16		20.000
Bors. 17		18.000
Bors. 18		87.250
Bors. 19		44.000
Bors. 20		12.000
Bors. 21		15.000
Bors. 22		40.000
Bors. 23		15.000
Bors. 24		9.400
PROVINCIA		
S. Maria in Strada L.		80.000
Astero		20.000
Bordighera		20.000
Ventimiglia		10.000
Casella		110.000
Staglieno (Cavallino)		5.000
Castel S. Pietro		30.000
Castenaso		125.000
Cresciano		40.000
Cardinano		35.000
Mediolina		180.000
Migliarino		80.000
Pulazzano		45.000
Padilla		20.000
Quiescentino		7.000
Pontedecia		70.000
Totali	L.	1.864.500

Ficco azzurro in casa Rinaldi

Lunedì scorso la casa del compagno Rinaldo Rinaldi, capo cronista dell'Avanti!, è stata allestita dalla nascita del piccolo Marco.

Al usozio ed alla signora Giuliana che godono ottima salute, gli auguri più affetti.

ai e i rappresentanti dei socialisti bolognesi e della nostra redazione,



Domenica
l'on.
LELIO BASSO
parlerà
a
MOLINELLA
e a
BUDRIO



Sabato 8 settembre:
PONTICELLA (Imola) - ore 19.30: avv. Arnaldo Bartolini.

Domenica 9 settembre:

Sezione G. ZANARDI (Bologna) - ore 21: avv. Arnaldo Bartolini; BUDRIO - ore 17.00: on. Lelio Basso; S. LAZZARO DI SAVENA - ore 19: on. Giangrado Borghese; FONTANELICE - ore 16.30: rag. Carlo Brini; MOLINELLA - ore 19: on. Lelio Basso; Sezione P. FABBRICI - ore 19: on. Maria Vittoria Mezza; MORDANO - ore 20: Adamo Vecchi; Sezione E. TRIGARI e M. BAIESI - ore 20: Carlo Alpi; Sezione L. CACCIASTRE - ore 18: Bruno Bolelli; QUARTO INFERIORE (Granarolo Emilia) - ore 17: dott. Aldo Ranzi; S. AGATA BOLOGNESE - ore 18.30: prof. Renzo Baroni.

Lunedì 10 settembre:

ANZOLA EMILIA - ore 20.30: Carlo Badini.

Mercoledì 11 settembre:

PIRETTELLO (Imola).

Le manifestazioni programmate...

12 settembre:
BOLGGINA - X Festival Provinciale; SESTO IMOLESE (Imola); TOSCANELLA (Dozza Imolese).

13 settembre:

CASTELMAGGIORE, Sezione F. TURATI (Bologna); VILLEFONTANA (Medicina), PIEVE DI CENTO; LONGARA (Calderara di Reno); IMOLA.

7 settembre:

GIAMANA (Castel B. Pietri); Sezione PLLI GRUPPI (Bologna); ALTEDO (Malalbergo), GANZANIGO (Medicina).

4 ottobre:

GIARDINO (Imola).

... e quelle svolte

14 giugno:
CADRIANO (Granarolo Emilia).

21 giugno:
CASTELCAMPEGGI (Calderara di Reno); S. MARIA IN STRADA (Anzola Emilia).

22 giugno:

CASALECCHIO DI RENO; SASSO MARCONI; Sezione B. BUOZZI (Bologna); Sezione P. FABBRI (Bologna); Sezione R. GAIANI (Bologna).

5 luglio:

Sezione A. PULEGA (Bologna).

12 luglio:
Sezione M. CRISARI (Bologna); PONTICELLA (S. Lazzaro di Savena); Sezione F. BENFENATI (Bologna).

19 luglio:

Sezione A. RAMAZZOTTI (Bologna); BUDANO (Mordano), VEDRANA (Budrio); Sezione O. VANCINI (Bologna).

Per domenica 13 settembre «GIORNATA NAZIONALE DELL'AVANTI!» vi sarà la «smobilitazione generale» del diffusori della stampa socialista.

26 luglio: MELOCINA

CA' DE' FABBRI (Minerbello), Sezione B. BUOZZI (Imola); CASTEL S. PIETRO - CASTENASO, Sezione C. BENASSI (Bologna); CASALFUMANESE; BARICELLA; ARGELATO; PONTERONCA (Zola Predosa).

1 agosto: SASSO MORELLI (Imola)

2 agosto:

CASONI (Malalbergo); CREVALCORE, PONTESANTO (Imola); CASTEL DEL RIO, S. ANTONIO (Medicina); GRANAROLO EMILIA

3 agosto:

MINERBIO; Sezione L. ZANARDI (Bologna)

30 agosto:

MARANO (Castenaso)

31 agosto:

S. VENANZIO (Galliera); MARMORTA (Molinella)



Malgrado certe promesse i volti s. d. calano anche a Castiglione del Pepoli.

In declino la socialdemocrazia

(Continua dalla 1a pag.)

vi sentieri del suo Comune, parte a piedi e parte a dorso di mulo, riesce a tenere un minimo di collegamento tra gli iscritti al PSDI (133, sulla carta) ed all'UIL. Abbiamo detto sulla carta poiché nei periodi di massima tensione, ad esempio, in vista dei congressi, allorché gli iscritti vengono convocati

presso il Bar-Ristorante del fig. Stefani oppure a Pian del Voglio, se ne vedono al massimo cinque o sei. Ma poiché 133 voti sono un boccone troppo appetitoso in sede di congresso — di quando in quando i s.d. bolognesi partono alla loro conquista in questa specie di gara, per finire la meglio l'hanno avuto il sindacalista Pietro San

tro, sono Cassarini e Giuseppe Ghinazzi, il primo nel partito il secondo nella Cisl. Quest'ultimo però da tempo si pone un amletico dilemma: Martoni o Preti? Per via della CISL egli sarebbe iscritti che, ad una di quelle attente analisi che i sanguigni bolognesi ben si guardano dall'effettuare, potrebbero risultare per mezzo. Ma, se ci si illude d'avere una discreta quota di iscritti, le elezioni mostrano che certi strati di elettorato s.d. stanno indirizzandosi verso altri partiti. E così i dati relativi a due consultazioni sono significativi: PSDI voti 219 nel 1953 e 301 nel 1958; PSDI 184 nel 1953 e 149 nel 1958. Come si vede le prestazioni oratore di Riolo e le «amaranze» di Venturi danno dei frutti veramente inaspettati.

Anche a Castiglione del Pepoli i voti s.d. calano e interrogando i dati elettorali si ha la netta sensazione che su tutto l'arco appartenendo così come della pluma di partito di Baragat sta a partire. E pure qui, mentre il PSDI dal 1953 al 1958 è passato da 330 voti a 362, il PSDI ha visto i suoi voti da 271 scendere a 238. In quanto poi ai iscritti che sono piuttosto pochini: 30 in tutto non potrebbe essere anche meno.

Inoltre dieci di questi si trasferiscono all'epoca in cui il PSDI avendo nelle mani il Ministero dei LL.PP. credeva di poter sfiorare il problema del reclutamento che andava perseguitando con una certa determinazione.

Po' così che certo A. ventre sente spesso a lasciare sperare che, la creazione di un consorzio di gruppo s.d., avrebbe potuto identificare finalmente le difficoltà per le cose popolari, «caso risarcito e a sinistrali». Fra le ragioni questo che ha riconosciuto con un decreto costituzionale, potere dare il voto fra il PSDI e il PRI, ma po' per le cose che

oggi gli elementi del PSDI non lo fanno in questa con-

Il Festival

(continua dalla 1a pag.)

centro della quale vi sarà la celebre Nelle Colomba. Ai Caffè-varietà invece si esibiranno il complesso caratteristico di Budrio, il complesso di Fisarmoeniche del Maestro Disteso nonché gli altri dialettali Lanzarini e Bertelli.

Altri spettacoli si svolgeranno nelle serate di domenica e lunedì; mentre in quest'ultimo giorno avrà luogo l'immancabile spettacolo dei fuochi d'artificio. Come si vede un programma ricco con il solito ricco contenuto, che non mancherà di richiamare la solita folla di bolognesi, i quali con la loro presenza testimonieranno, in modo vero, la loro solidarietà con la stampa socialista, oggi come ieri, impegnata nella grande battaglia per la democrazia.

Nozze Fornasari - Fabbri

Domenica, 13 settembre, si uniscono in matrimonio i compagni Favio Fornasari e Cesario Fabbri ai quali i socialisti bolognesi pongono i più sinceri auguri di felicità.

NOZZE

Sabato prossimo il compagno Giulio Mininni, membro del «direttivo» comunale del P.S.I., si unisce in matrimonio con la gentile signorina Ivana Baroncelli. Alla felice coppia giungono gli auguri di felicità da parte dei socialisti di Medicina.

OFFERTA

Il compagno Luigi Lanzon si unisce in matrimonio con Serafino di Medicina offrendo L. 500 al nostro settimanale in occasione del suo 85° compleanno.

La Redazione ringrazia e porge auguri di lunga vita a questo anziano militante socialista.

Incontro a Parigi



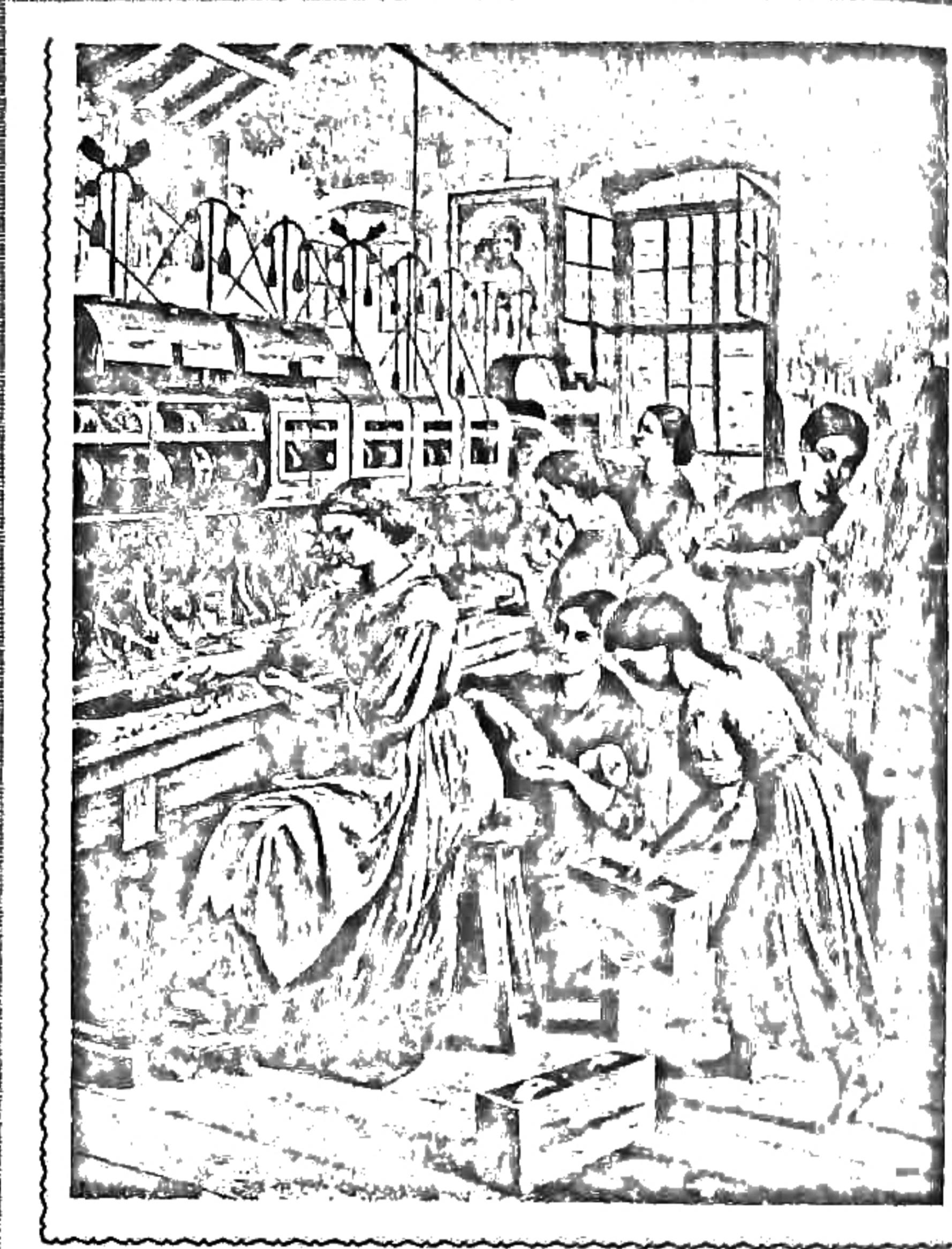
PARTITO SOCIALE ITALIANO
XXV CONGRESSO NAZIONALE
RESOCONTI STENOGRAFICI
Contiene: 1) Rapporto del congresso provinciale; 2) Relazioni al C.C.; 3) Relazioni al Centroso; 4) I resoconti ufficiali degli interventi; 5) Le Risoluzioni finali; 6) I risultati; 7) I membri del C.C. e della Direzione del Partito.

Biblioteca Socialista 12-13, pp. 800 lire 700
Edizioni AVANTI!

Richiederlo ai CDS della nostra Federazione - Piazza Calderini, 2 - Bologna.

Il miglior aiuto concreto al nostro settimanale è l'abbonamento:
un anno L. 1.300
sei mesi L. 700

ABBONATEVI



GIULIO TREVISANI

STORIA DEL MOVIMENTO OPERAIO ITALIANO DALLA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE ALLA PRIMA INTERNAZIONALE

Collana Biblioteca Socialista - Pagg. 250 più 30 illustrazioni - L. 500

Il primo dei due volumi della Storia generale del Movimento operaio italiano, dovuto alla penna di un vero studioso e uno dei più apprezzati divulgatori della cultura democratica di questo dopoguerra.

Cooperativa fra Operai Braccianti ed Affini - Imola



Costruzioni e pavimentazioni stradali
Opere idrauliche e di bonifica
Impermeabilizzazioni
Via Collegata, 13
Telefono 30.87

Edizioni Avanti! Collana Il Gallo
Una sana lettura per tutti
Depositò di Bologna: Piazza Calderini 2*

LA LOTTA

Democrazia Ind

il futurismo a cinquant'anni dalla nascita

Gliuccisori del chiaro di luna) in azione a Bologna

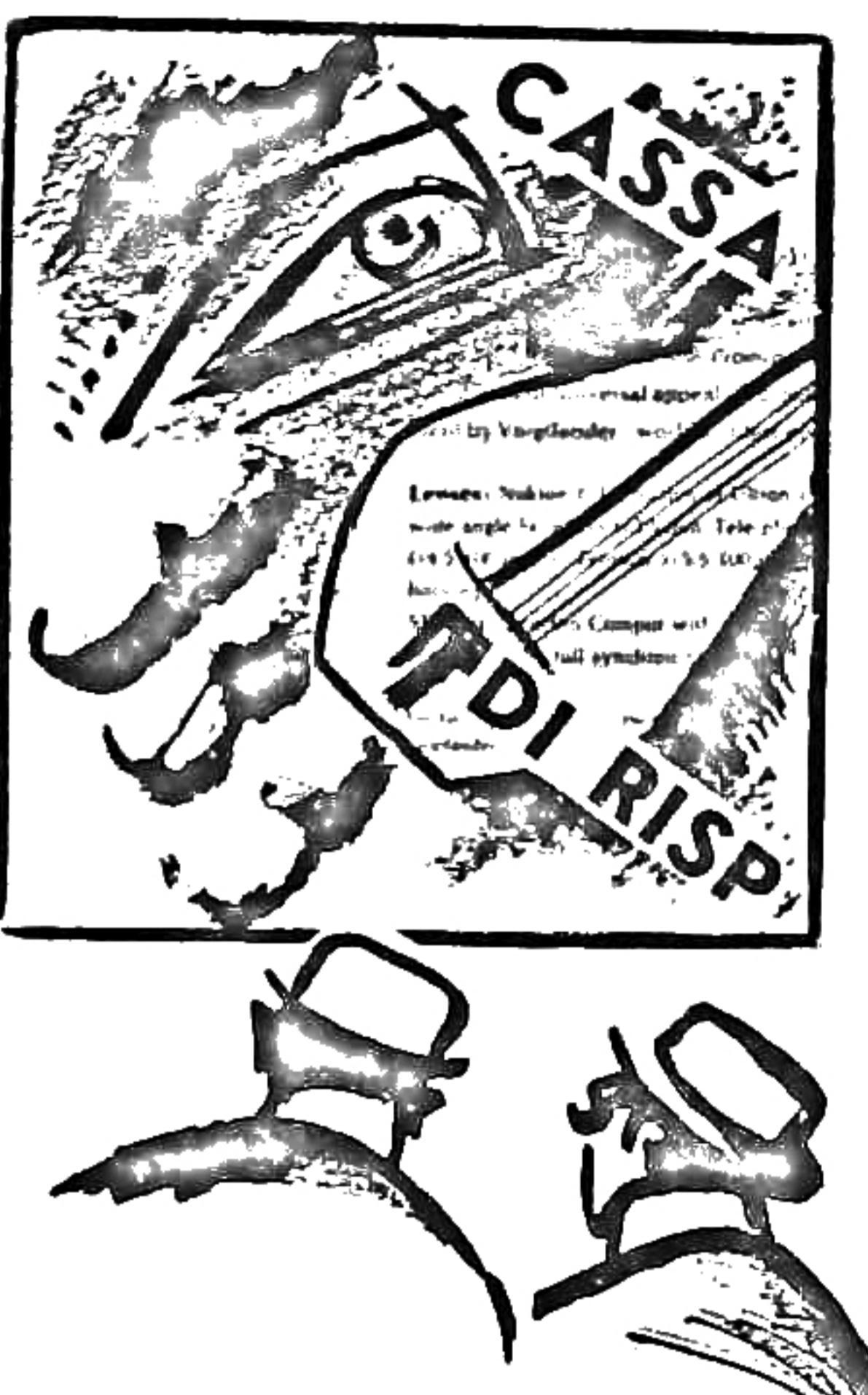
**Salutari cazzotti ai predicatori del nuovo verbo artistico.
Una contrastata esecuzione pucciniana al Teatro del Corso**

Il futurismo dunque dunque messo serio or sono, e precisamente il 26 febbraio 1920, con il Manifesto del Futurismo, pubblicato da Marinetti, a Parigi nel *Figaro*. Vale la pena di riportare qualche paragrafo del manifesto: «Gli vogliamo cantare l'umor del pericolo, l'istintivo dell'energia e della temerità — La letteratura esalta fino ad oggi l'immobilità personale, i fatti e il sonoro. Noi vogliamo esaltare il movimento aggressivo. Finseniora, febbraio il passo di corsa, il salto mortale, lo schiaffo ed il pugno — Noi affermiamo che la magnifica età del mondo si è arricchita di una bellezza nuova, la bellezza della velocità Un'automobile, da terra col suo rotolo di grossi tubi eriniti a serpenti dall'alto espansivo, un'autovettura rugente, che sembra correre sulla strada, è più bella della vittoria di Samotracia. Noi siamo nel promontorio estremo dei secoli!... Perché dovremmo guardare alle spalle se vogliamo sfidare le mistiche porte dell'impossibile?»

I bravi popolani del leggono per quali Puccini non è affatto rachitico, né volgare, e gli oppositori, e ci scappano fuori: il teatro pesti del teatro schiacciali, e delle battute improvvise (o medie), come si usa dire in bolognese *burgoquet*) e tutto questo per compensare idee in movimento nei crani avversari.

Severo Pozzati, che doveva poi diventare in seguito un maestro del cartello pubblicitario con il pseudonimo di «Gepo», e Osvaldo Licitra, tenore duro più che poterono accadere una più calda reazione di applausi.

Cervellati Alessandro (Continua)



Già dall'inizio del 1913 fermentava qualche cosa tra la gioventù artistica di Bologna...

PRESENTATO DALL'ITALIA ALLA MOSTRA DI VENEZIA

(Il Generale Della Rovere) di Rossellini testimonia la ripresa di un grande regista

Un buon «Treno, polacco - Esterina, di Lizzanti: una delusione - I tedeschi dell'Orest e Stalingrado - Il binomio Bardem-Figuerola inferiore alla aspettativa

VENEZIA. 30 agosto (dal nostro inviato)

Superato lo scoglio iniziale costituito da tre mediocre film programmati, chissà perché uno dopo l'altro (dell'inglese *The boy and the bridge abbiamo già detto, mentre del cinese V. Tsoykh Raksh, Jün, «La vita nelle tue mani», di Nikolaj Rosanov e del francese *La putti des espions* di Robert Hossein non è il caso d'sprecare tempo e parole) può considerarsi, dal punto di vista qualitativo, ufficialmente inaugurata la sera di mercoledì 26 agosto con la presentazione di *Pogug (il treno)* del regista polacco Jerry Kawalerowicz, ancora sconosciuto al pubblico italiano, ma meritatissima attenzione. La prima ragione dell'interesse suscitato da questo film sta nella sua totale indipendenza da certi esitati schemi ideologici che fino a ieri avevano imbrigliato la nuova cinematografia dei paesi socialisti. Un soggetto non molto originale, se vogliamo, influenzato fino a un certo punto dalle scuole accademiche, ma elaborato con acutezza e intelligente sensibilità. La vicenda di Pogug si svolge nel breve giro di una notte in un vagone letto premio di viaggiatori che da una città della Polonia centrale sono diretti verso un centro balneare del Nord. L'incantevole racconto caledoscopico che tocca psicologiche diverse proporzioni sempre maggiori e le cui note sono state accolte con giusta notazione e stimaure con punta di estetismo. Al centro sta il breve incontro fra un uomo e una ragazza entrambi desiderosi di superare insieme un loro istinto drammatico. Il caso li pone una di fronte all'altra, e le vicende di quella notte piastellato momentaneo sono di che albergo, consentito quel ruolo di solito, si vede una vicendevole comprensione fra di loro. Ma l'uomo è sposato, e allo stesso tempo è sposato ad attendere. Cade così la tensione speranzosa della ragazza, nel suo occasuale rapporto di maggio già rappresentata la possibilità di una nuova vita.*

Un simbolico momento di storia dove l'ebbia e la curiosità si incontrano nel regno romano di un generale che attende al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita del Re» di Puccini, una storia di indubbiamente di strada. Bello Arti e d'industria, consigliata al teatro, e arrivata al teatro per ricevere il premio per il suo servizio al Paese. Il generale è stato presentato da un suo consigliere, e nel teatro si decide per la prima volta: «La Partita

